

01/02	KAROSHI	Köln
Seite	Betreff	Ort

Kennen Sie diese Personen?



autorisiert



Marco Z. (Gesang, Gitarre)



Meikel K. (Bass)



Thorsten H. (Schlagzeug)



Olli J. (Gitarre)



Hannes K. (Trompete)



Moritz D. (Trompete)

Seit Dezember 2003 befinden sich diese sechs Unruhestifter unter dem Namen **KAROSHI** auf einem scheinbar unaufhaltsamen Raubzug durch die Clubs unseres bis dahin schönen Landes. Auf der Jagd nach den Herzen und Tanzbeinen eines noch ahnungslosen Publikums schrecken diese unermüdlichen Freibeuter der Unterhaltungsmusik vor keiner **melodiösen Gemeinheit** (STUNTPUNK) zurück.

Petzige Gitarrenriffs, die nach Schweiß und Vespa-Öl riechen, plastikmesserscharfe Breaks und Bläsersätze, die sich tief in die Gehörgänge bohren, lassen keinen Zweifel an der hochgradigen **Suchtgefahr** des Kölner Sextetts.

Alle Bandmitglieder fielen zuvor schon in diversen Ska- und Punkbands unangenehm auf (Monkey Shop/Skunk Allstars/P-Nutz) und sammelten Tonnen von **Live-Erfahrung** in Deutschland und dem Rest Europas. Mit diesem Vorstrafenregister im Rücken erspielten sich **KAROSHI** innerhalb kürzester Zeit in ihrem Heimatdorf Köln eine unglaubliche Fangemeinde, was nicht zuletzt auf ihre beinahe schon **legendären Bühnenshows** zurückzuführen ist.

02/02	KAROSHI	Köln
Seite	Betreff	Ort



(1) Beweismittel A

Als wäre das noch nicht genug, kreuzten die Jungs im April 2004 unter einem fadenscheinigen Vorwand bei dem halbseidenen Kölner Musikproduzenten **Ekki Maas** (u.a. PAULA, DR. RING-DING AND THE SENIOR ALLSTARS) auf und spielten in Windeseile ihre 3-Track-Promo-CD "Jimmy Fortune" (1) mit dem Hit "Wrong Side Of Town" ein. Die unabsehbaren Folgen waren Dutzende von Live-Shows und eine Unmenge an Merchandisingartikeln.

Doch das war erst der Anfang. Denn nach einem mit unzähligen Konzerten prall gefülltem 2005 veröffentlichte die Bande ungeachtet diverser Wechsel an der Bläserfront im März 2006 ihren langerwarteten Verylongplayer "GET A TEAM - KICK SOME ASS" (2). Eine wahre Ohrwurmzuchtstation mit der sagenhaften Anzahl von 15 Krachersongs, produziert vom fabulösen AL-X (PHEW/GUTS PIE EARSHOT) und aufgenommen in der JVA OriginalMeister Studio Olpe.



(2) Beweismittel B



ACHTUNG!

WICHTIGER HINWEIS!

Das Sondereinsatzkommando zur Bekämpfung von Musikverbrechen rät:

Leisten Sie keinen Widerstand! Verhalten Sie sich ruhig und zeigen Sie Initiative. Kontaktieren Sie selbst den Rädelsführer (3) des **KAROSHI**-Mobs (4) unter der Adresse:

Marco Ziemann, Annostraße 37, 50678 Köln
(0221) 2 999 059 oder (0178) 2 39 62 20



(3) Schlimmer Finger: Marco Z.



(4) Gemein: die KAROSHI-Bande



(5) Nichts für schwache Nerven:
www.toddurcharbeit.de

Weitere Hinweise auf die Verbrecher von **KAROSHI** erhalten Sie auf ihrer Informationsseite (5) im weltweiten Netz' unter www.toddurcharbeit.de.